

- 01.04.2024
- 13:15 Chłopiec I Czapla
- 16:00 Tycjan: Imperium Barw
- 18:00 Perfect Days - Przedpremierya
- 20:45 Cztery Córki - Kino Studenta
- 02.04.2024
- 15:30 Pamięć
- 17:45 Bracia Ze Stali
- 20:30 Bękart
- 03.04.2024
- 12:00 Cztery Córki - Kino Seniora
- 14:15 Tyle Co Nic
- 16:30 Pianoforte
- 18:30 Cztery Córki
- 21:00 Biała Odwaga
- 04.04.2024
- 15:15 Bękart
- 18:00 Pieśni Wielorybów
- 20:00 Strefa Interesów
- 05.04.2024
- 12:00 Norwegian Dream
- 14:15 Strefa Interesów
- 16:45 Opadające Liście
- 18:45 20 Dni W Mariupolu
- 21:00 Czerwone Niebo
- 06.04.2024
- 12:00 La Chimera
- 14:45 Anatomia Upadku
- 18:00 The Old Oak - Przedpremierya
- 20:30 Perfect Days - Przedpremierya
- 23:00 Go Robimy W Ukryciu
- 07.04.2024
- 12:00 Tycjan: Imperium Barw
- 14:00 Biała Odwaga
- 16:30 Czerwone Niebo
- 19:00 Na Samym Dnie
- 21:00 Powoli - Przedpremierya
- 08.04.2024
- 16:00 Czerwone Niebo
- 18:30 Norwegian Dream
- 21:00 Setki Bobrów - Kino Studenta
- 09.04.2024
- 15:00 Biała Odwaga
- 17:30 Pamięć
- 21:00 20 Dni W Mariupolu
- 10.04.2024
- 12:00 Na Samym Dnie - Kino Seniora
- 14:00 Norwegian Dream
- 16:00 Pieśni Ziemi
- 18:00 Zostało Nam Słońce - KF Podziemie
- “Kulturalne”
- 21:00 Strefa Interesów
- 11.04.2024
- 15:15 Matka Siedzi Z Tyłu
- 21:00 Cztery Córki
- 12.04.2024
- 12:00 Czerwone Niebo - Kino Seniora
- 15:00 Perfect Days
- 21:30 Civil War
- 13.04.2024
- 12:00 Anatomia Upadku
- 15:15 20 Dni W Mariupolu
- 18:00 Civil War
- 20:30 Perfect Days
- 14.04.2024
- 11:00 Chłopiec I Czapla
- 13:45 Czerwone Niebo
- 16:15 Na Samym Dnie
- 18:15 Perfect Days
- 21:00 Civil War
- 15.04.2024
- 15:30 Pamięć
- 17:45 Perfect Days
- 20:30 Civil War - Kino Studenta

- 16.04.2024
- 16:00 Rosalie
- 20:00 Krótka Historia Polskiego Kina : Ręce Do Góry
- 21:45 Civil War
- 17.04.2024
- 12:00 Perfect Days - Kino Seniora
- 14:45 Bękart
- 17:30 Powodzenia, Leo Grande - KF Podziemie
- “Okryci Ciałem”
- 21:00 Civil War
- 18.04.2024
- 12:30 Chłopiec I Czapla
- 15:15 Perfect Days
- 19.04.2024
- 12:00 Civil War - Kino Seniora
- 14:30 Pianoforte
- 16:30 Anselm
- 18:45 Latanie Dla Początkujących
- 21:00 Back To Black. Historia Amy Winehouse
- 20.04.2024
- 12:45 Latanie Dla Początkujących
- 15:00 Perfect Days
- 17:45 Civil War
- 20:30 Monster - Przedpremierya
- 23:00 Tylko Kochankowie Przeżyją
- 21.04.2024
- 12:00 Tycjan: Imperium Barw
- 14:00 Latanie Dla Początkujących
- 16:15 Back To Black. Historia Amy Winehouse
- 19:00 Na Samym Dnie
- 21:00 Civil War
- 22.04.2024
- 15:30 Latanie Dla Początkujących
- 17:45 Back To Black. Historia Amy Winehouse
- 20:30 Rosalie - Kino Studenta
- 23.04.2024
- 15:30 Civil War
- 18:00 Rosalie
- 20:30 Filmquiz
- 24.04.2024
- 12:00 Latanie Dla Początkujących - Kino Seniora
- 14:00 Pieśni Wielorybów
- 16:00 Anselm
- 18:00 Lynch/Oz
- 21:00 Back To Black. Historia Amy Winehouse
- 25.04.2024
- 15:00 Back To Black. Historia Amy Winehouse
- 21:00 Poprzednie Życie
- 26.04.2024
- 12:00 Rosalie - Kino Seniora
- 14:15 Pieśni Ziemi
- 16:00 Latanie Dla Początkujących
- 18:15 Back To Black. Historia Amy Winehouse
- 21:00 Challengers
- 27.04.2024
- 11:00 Rafael: Młody Geniusz
- 13:00 Back To Black. Historia Amy Winehouse
- 15:45 Anselm
- 18:00 Challengers
- 20:30 Civil War
- 28.04.2024
- 12:00 Latanie Dla Początkujących
- 14:15 Powoli - Przedpremierya
- 17:00 Genius Loci
- 20:00 Challengers
- 29.04.2024
- 15:30 Civil War
- 18:00 Challengers
- 20:30 Perfect Days - Kino Studenta
- 30.04.2024
- 15:30 Czerwone Niebo
- 18:00 Back To Black. Historia Amy Winehouse
- 20:45 Challengers



ROZKŁAD KULTURALNY

Wydawca :Kino Kameralne Cafe, 80-831 Gdańsk, ul.Lektykarska 4

email: kontakt@kinokameralnecafe.pl

Wim Wenders: Mistrz Kina Drogi

Wim Wenders – urodzony w 1945 roku w Düsseldorfie reżyser, scenarzysta, fotograf i producent filmowy. Uważany jest za jednego z pionierów Nowego Kina Niemieckiego lat 70. i jednego z najważniejszych przedstawicieli współczesnego kina europejskiego. Oprócz wielokrotnie nagradzanych filmów fabularnych, takich jak „Paryż, Teksas” (1984) i „Niebo nad Berlinem” (1987), stworzył także innowacyjne projekty dokumentalne: „Pina” (2011), „Buena Vista Social Club” (1999) i „Sól ziemi” (2014). Każdy z nich był nominowany do Oscara w kategorii najlepszy film dokumentalny. Najnowszy film reżysera – „Perfect Days” – zapewnił mu pierwszą w historii nominację za film fabularny – w kategorii Najlepszy film międzynarodowy. Wenders jest również fotografem i pisarzem; jego prace fotograficzne były wystawiane w muzeach na całym świecie, a dorobek artysty obejmuje liczne książki fotograficzne, publikacje filmowe i zbiory esejów. Wim Wenders i jego żona Donata Wenders mieszkają w Berlinie. W 2012 roku założyli wspólnie fundację non-profit Wim Wenders Foundation w rodzinnym Düsseldorfie, która gromadzi filmy, fotograficzne i literackie dorobek życia artysty. Fundacja wspiera również młode talenty filmowe poprzez dotacje Wim Wenders Grant.



POKAZY PRZEDPREMIEROWE



- 01, Pon 18:00 Perfect Days
- 06, Sob 18:00 The Old Oak
- 06, Sob 20:30 Perfect Days
- 07, Niedz 21:00 Powoli
- 20, Sob 20:30 Monster
- 28, Niedz 14:15 Powoli

WYDARZENIA SPECJALNE

W kwietniu zapraszamy na:

- 09 kwietnia, wtorek, 17:30 - Pokaz filmu “Pamięć” i Panel dyskusyjny z psychoterapeutą (relacje, zaburzenia, alkoholizm)
- 16 kwietnia, wtorek, 20:00 - Krótka Historia Polskiego Kina - “Ręce do góry” reż. Jerzy Skolimowski, 1967 r. W trakcie zjazdu absolwentów szkoły medycznej uczestnicy wspominają dawne czasy, niezrealizowane marzenia i ambicje.
- 23 kwietnia, wtorek, 20:30 - FilmQuiz w Kameralnym
- 24 kwietnia, środa, 18:00 - Pokaz Specjalny: “Lynch Oz” - Twórczość Davida Lyncha przeanalizowana w kluczu jego niesłabnącej obsesji na punkcie “Czarnoksiężnika z Oz”.



KLUB FILMOWY PODZIEMIE

W ramach cyklu “Kulturalne”

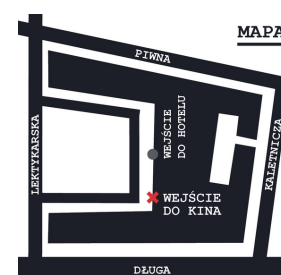
Fundacja Widzialne + KF Podziemie:

- 10, Śr 18:00 - “Zostało nam słońce” - Okolice Gran Chaco w Paragwaju to ojczyzna Indian Ayoreo. Dopiero stosunkowo niedawno nawiązali kontakt z białą cywilizacją.

W ramach cyklu “Okryci ciałem” -

Magazyn CDN + KF Podziemie:

- 17, Śr 17:30 - “Powodzenia, Leo Grande” - Nancy po śmierci pruderyjnego męża postanawia poznać, co straciła przez lata małżeństwa.



Kino Kameralne Cafe

80-831 Gdańsk
ul.Lektykarska 4
tel.(58) 690-70-75

Wejście na prawym rogu budynku, po prawej stronie od wejścia do hotelu Hampton by Hilton

KINO SENIORA

W każdą środę i w piątek o 12:00 zapraszamy seniorów na ich seans.

Specjalny koszt biletu na te seanse to 12 zł.
03, Śr 12:00 Cztery Córki
10, Śr 12:00 Na Samym Dnie
12, Pt 12:00 Czerwone Niebo
17, Śr 12:00 Perfect Days
19, Pt 12:00 Civil War
24, Śr 12:00 Latanie Dla Początkujących
26, Pt 12:00 Rosalie



KAWIARNIA

Sprawdź menu kodem QR



NORWEGIAN DREAM

• Reżyseria Leiv Igor Devold / Dramat / 2023 / Norwegia, Polska, Niemcy / 97 min

19-letni Robert (Hubert Miłkowski) wyjeżdża do Norwegii, aby spłacić rodzinne długi. Zaczyna pracę w przetwórni łososia, gdzie poznaje Ivara (Karl Bekele Steinland). Aby nie stracić pozycji w grupie, Robert ukrywa swoją fascynację kolegą. Gdy wybuchają strajki polskich pracowników fabryki, Robert staje przed dylematem - ratować rodzinę i zostać łamistrajkiem czy dołączyć do Ivara i protestu?

**BACK TO BLACK.
HISTORIA AMY WINEHOUSE**

• Reżyseria Sam Taylor-Johnson / Biograficzny / Wielka Brytania, USA, Francja / 122 min

Pełna pasji historia niezwyklej artystki, ukazując lata spędzone w tętniącym życiem londyńskim Camden, które nazywała domem, oraz drogę do światowej sławy. Film skupi się na niezwykłym geniuszu, kreatywności, poczuciu humoru i szczerości Amy, które towarzyszyły jej we wszystkim, co robiła, a także spróbuje zrozumieć jej demony. „Back to Black. Historia Amy Winehouse” to bezkompromisowe spojrzenie na współczesną maszynę sławy i wielki hołd dla wyjątkowego talentu, który zdarza się raz na pokolenie.

LATANIE DLA POCZĄTKUJĄCYCH

• Reżyseria Hafsteinn Gunnar Sigurðsson / Komedia / 2023 / Islandia, Wielka Brytania, Niemcy / 97 min

Grupa nieznanym bierze udział w ekskluzywnym kursie, który ma im pomóc uporać się ze strachem przed lataniem. Ich ostatnim zadaniem jest lot z Londynu na Islandię, podczas którego nic nie idzie zgodnie z planem. Sytuacja dodatkowo się pogarsza, gdy w wyniku nadchodzącej burzy śnieżnej, uczestnicy kursu są zmuszeni do pozostania w oddalonym od lotniska hotelu. Narastające z każdą godziną zmęczenie i frustracja doprowadzają ich na skraj wytrzymałości. Czy uda im się uporać z własnymi demonami i znaleźć sposób na powrót do domu?

CZERWONE NIEBO

• Reżyseria Christian Petzold / Dramat / 2023 / Niemcy / 98 min

Leon i Felix to dwaj przyjaciele, którzy postanowili spędzić lato w położonym w lesie domku wakacyjnym nad Bałtykiem. Ma to być czas relaksu, odpoczynku od miasta, ale też poszukiwania inspiracji do pracy. Pierwszy z nich pisze właśnie kolejną książkę, drugi próbuje skompletować fotograficzne portfolio. Kiedy mężczyźni docierają na miejsce, wygląda na to, że nie będą tam sami. Nagrodzony Srebrnym Niedźwiedziem na ostatnim festiwalu w Berlinie nowy film Christiana Petzolda to słodko-gorzka obyczajowa historia o miłości z proekologicznym przesłaniem.

**PERFECT DAYS**

• Reżyseria Wim Wenders / Dramat / 2023 / Japonia, Niemcy / 123 min

Nowy film twórcy „Lisbon Story” i „Nieba nad Berlinem” to medytacja nad prostotą i pięknem życia. W „Perfect Days” Wim Wenders opowiada historię japońskiego everymana, dla którego każdy dzień wypełniony jest czynnościami składającymi się na poezję codzienności.

**CIVIL WAR**

• Reżyseria Alex Garland / Dramat/Akcja / 2024 / USA, Wielka Brytania / 109 min

Napędzane adrenaliną i trzymające w napięciu kino akcji osadzone w niedalekiej przyszłości, kiedy podzielona Ameryka zmierza ku dziejowej katastrofie.

Stany Zjednoczone balansują na krawędzi upadku. Skorumpowany prezydent wzywa obywateli do walki przeciwko „sojuszowi z Florydy i zachodnim siłom Teksasu i Kalifornii”. Fotografka wojenna Lee (Kirsten Dunst) wraz z grupą dziennikarzy próbuje dostać się do Waszyngtonu, będącego epicentrum dramatycznych wydarzeń, by przeprowadzić ostatni wywiad z prezydentem. W tej misji towarzyszy im ambitna, lecz niedoświadczona dziennikarka Jessie (Cailee Spaeny).